

КГБПОУ «Ачинский торгово-экономический техникум»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО СОДЕРЖАНИЮ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ**

Составитель Алферова Ирина Александровна

г. Ачинск

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

1. [Композиционная структура исследовательской работы](#)
2. [Понятийный аппарат исследования](#)
3. [Правила оформления исследовательской работы](#)
 - 3.1. [Требования к тексту](#)
 - 3.2. [Пример оформления титульного листа](#)
 - 3.3. [Пример оформления оглавления](#)
 - 3.4. [Примеры оформления библиографических ссылок](#)
5. [Критерии оценки исследовательской работы учащихся](#)

Композиционная структура исследовательской работы

Композиция исследовательской работы – это последовательность расположения основных частей исследования. В состав исследовательской работы входят следующие части: титульный лист, аннотация и научная статья.

Титульный лист содержит следующие атрибуты: названия конференции и работы, сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, учебное заведение, группа) и научных руководителях (фамилия, имя, отчество, должность, место работы).

Аннотация представляет собой краткое описание работы и должна содержать наиболее важные сведения о работе и включать следующую информацию: цель работы, методы и приемы, которые использовались в работе, полученные данные; выводы. Аннотация печатается на одной странице и содержит: заголовок (название работы, ФИО автора, населенный пункт, учебное заведение, класс), затем посередине слово «Аннотация», далее текст аннотации.

Научная статья

Научная статья (описание работы) должна содержать:

- Оглавление
- Введение
- Основную часть
- Заключение
- Список использованных источников и литературы.

В **оглавлении** должны быть включены основные заголовки работы, введение, название глав и параграфов, заключение, список литературы, названия приложений и соответствующие номера страницы.

Введение должно включать в себя формулировку постановки проблемы, отражать актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, характеристику личного вклада работы в решение избранной проблемы.

Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем, а именно описание основных рассматриваемых фактов, характеристику методов решения проблемы, сравнение известных автору ранее существующих и предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, наглядность, практическая значимость и т.д.). Основная часть делится на главы.

В **заключении** в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором. Направления дальнейших исследований и предложений по возможному практическому использованию результатов исследования.

В **список литературы** заносятся публикации, издания и источники, использованные автором. Информация о каждом издании должна включать в строгой последовательности: фамилию, инициалы автора, название издания, выходные данные издательства, год издания, № выпуска (если издание периодическое), количество страниц. Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке.

Доклад может содержать **приложения** с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т.п.), который должен быть связан с основным содержанием.

Понятийный аппарат исследования

Актуальность – начальный и обязательный этап любой исследовательской работы. Поэтому введение должно начинаться с обоснования актуальности выбранной темы исследования. Актуальность темы исследования - это степень ее важности в данный момент и в данной ситуации для решения конкретной проблемы. Освещение актуальности не должно быть многословным.

Раскрытие актуальности темы исследования может быть связано:

- с не изученностью выбранной темы. В данном случае исследование актуально именно потому, что определенные аспекты темы изучены не в полной мере и проведенное исследование направлено на преодоление этого пробела;
- с возможностью решения определенной практической задачи на основе полученных в исследовании данных.

Одно из этих направлений либо то и другое вместе обычно фигурируют при характеристике этого элемента понятийного аппарата научного исследования. Недопустима формальная констатация актуальности, что часто встречается в исследовательских работах учащихся. Актуальность темы предлагаемого исследования имеет определяющее значение.

Несомненным показателем актуальности является наличие **проблемы** в данной области исследования.

Определение проблемы исследования - достаточно сложная задача. Любое научное исследование проводится для того, чтобы преодолеть определенные трудности в процессе познания новых явлений, объяснить ранее неизвестные факты или выявить неполноту старых способов объяснения известных фактов. Эти трудности в наиболее отчетливой форме проявляют себя в проблемных ситуациях, требующих своего решения. Такая ситуация чаще

всего возникает в результате открытия фактов, которые явно не укладываются в рамки прежних теоретических представлений.

В широком понимании проблема означает объективное затруднение, противоречие, которое возникает в науке и практике. В научном исследовании сущность проблемы составляет противоречие между фактами и их теоретическим осмыслением. Если мы можем четко сформулировать проблему, то недалеко от ее решения.

Правильная постановка и ясная формулировка проблемы очень важна, ибо она в очень большой степени определяет стратегию исследования вообще и направление научного поиска в особенности. Сформулировать научную проблему - значит показать умение отделить главное от второстепенного, выяснить то, что уже известно и что пока неизвестно о предмете исследования.

Не менее важно в начале исследования правильно сформулировать тему. *Тема* исследования - ракурс, в котором рассматривается проблема. Она представляет объект исследования в определенном аспекте, характерном для данной работы. Тема должна отражать содержание работы и иметь лаконичную формулировку.

С проблемой тесно связан *объект и предмет исследования*. Объект и предмет исследования как категория научного процесса соотносятся между собой как общее и частное. В объекте выделяется та его часть, которая служит предметом исследования. Именно на него и направлено основное внимание исследователя, именно предмет исследования определяет тему работы. Таким образом, *объект* - это процесс или явление, порождающие проблемную ситуацию, своеобразный носитель проблемы - то, на что направлена исследовательская деятельность; *предмет* - это то, что находится в границах объекта. Понятие «предмет» исследования значительно уже и конкретнее объекта. В предмет включаются только те элементы, связи, отношения внутри объекта, которые непосредственно подлежат изучению. Один и тот же объект может изучаться с разных позиций, что и определяет предмет исследования.

Из предмета исследования вытекают его цель и задачи. *Цель* - это общая формулировка конечного результата, который предполагается получить при выполнении исследования.

Формулировку цели исследования можно представить различными способами - традиционно употребляемыми в научной речи клише. Приведем примеры некоторых из них. Можно поставить целью:

- выявить...;
- установить...;
- обосновать...;

- уточнить...;
- разработать...

Необходимо также отметить, что в исследовании может быть только одна цель. В соответствии с предметом и целью определяются **задачи исследования**.

Задачи - это последовательные шаги, которые обеспечивают достижение поставленной цели и конкретизируют ее. Задачи должны быть взаимосвязаны и отражать общий путь достижения цели.

Формулировать задачи необходимо очень тщательно, так как описание их решения в дальнейшем составит содержание глав. Заголовки глав рождаются именно из формулировок задач. Задачи лучше всего формулировать в виде утверждения того, что необходимо сделать, чтобы цель была достигнута.

Следующим важным этапом работы над исследованием является выдвижение **гипотезы исследования**. В переводе с древнегреческого языка гипотеза значит «основание, предположение». Гипотеза указывает, как исходный факт следует преобразовать в такое состояние, которое требуется.

При формулировке гипотезы обычно используются словесные конструкции типа: «если..., то...»; «так..., как ...»; «при условии, что...». Гипотеза должна удовлетворять ряду требований:

- быть проверяемой;
- содержать предположение;
- быть логически непротиворечивой;
- соответствовать фактам.

После формулировки гипотезы следует этап определения **методов исследования**. **Метод** - это способ достижения цели исследования. От выбора метода зависит сама возможность реализации исследования - его проведения и получения определенного результата. Методы должны согласовываться с изучаемым явлением, соответствовать ему.

Методы научного исследования традиционно делятся на две группы: теоретические и эмпирические методы. Теоретические методы раскрывают сущность изучаемых явлений, выявляют закономерные связи и отношения. Они используются при определении проблемы и формулировании гипотезы исследования (анализ, синтез, абстрагирование, идеализация, дедукция, индукция и др.). Эмпирические методы служат средством сбора конкретных фактов, направлены на их выявление и описание явлений (наблюдение, беседа, интервью, анкетирование; изучение, эксперимент). Для каждого этапа исследования продумываются такая совокупность методов, которая обеспечивает полное и правильное решение поставленных задач.

Правила оформления исследовательской работы

Требования к тексту

Работа выполняется на стандартных страницах белой бумаги формата А4 (размеры: горизонталь – 210 мм, вертикаль – 297 мм, поля – 20 мм). Текст печатается ярким шрифтом (размер шрифта - 12 кегель) через полуторный интервал между строками на одной стороне листа. Весь машинописный, рукописный и чертежный материал должен быть хорошо читаемым. Все сокращения в тексте должны быть расшифрованы. Объем текста статьи, включая формулы и список литературы, не должен превышать 10 стандартных страниц. Для иллюстраций может быть отведено дополнительно не более 10 стандартных страниц. Иллюстрации выполняются на отдельных страницах, которые размещаются после ссылок в основном тексте. Не допускается увеличение формата страниц, склейка страниц иллюстраций буклетом и т.п. Нумерация страниц производится в правом верхнем углу. Основной текст доклада нумеруется арабскими цифрами, страницы иллюстраций - римскими цифрами.

Пример оформления титульного листа

<p>Студенческая научно-практическая конференция «Поколение NEXT»</p> <p>Секция (название секции)</p> <p>Название работы</p> <p>Автор: (Ф.И.О.автора, ОУ)</p> <p>Руководитель: (Ф.И.О. руководителя, должность, место работы)</p> <p>Ачинск, 2009 г.</p>

Пример оформления оглавления

Введение.....	стр.
1. Глава	
1.1.	
1.2.....	
1.3.....	
2. Глава.....	
2.1.....	
2.2.....	
2.3.....	
Заключение.....	
Список литературы.....	
Приложение.....	

Примеры оформления библиографических ссылок

Образцы библиографических описаний для книг

1. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. - М.: АРКТИ, 2003. – 57 с.
2. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – 2-е изд., - Самара: Издательство «Учебная литература», 2007. – 208 с.

Образцы библиографических описаний для статей

в периодических изданиях

1. Волжина И.А. Формирование экологических знаний школьников через предметно-практическую деятельность. //Школа и производство, 2006, №8, с.18-19.
2. Гильмеева Р.Х. Роль исследовательской деятельности учителя начальных классов в реализации идей развивающего обучения / Р. Х. Гильмеева // Начальная школа: плюс до и после. - 2006. - № 4. - С. 58-60.

Библиографическая ссылка на электронные документы

1. URL: <http://www.researcher.ru/methodics/>
2. URL: <http://www.eidos.ru/journal/2002/0419.htm>

Критерии оценки исследовательских работ учащихся

Секции: математика, физика, техносфера, медицина, биология, экология, химия, география, история, краеведение, правоведение, социология, экономика, культурология, программное обеспечение и компьютерная техника.

№	Критерии оценки	Макс. балл
1.	Актуальность поставленной задачи	5
2.	Новизна полученных результатов	5
3.	Уровень проработанности исследования	5
4.	Достижения автора	5
5.	Владение автором научным аппаратом	5
6.	Научное и практическое значение результатов работы	5
7.	Оформление исследовательской работы	5
8.	Умение представить свою работу и защитить её перед жюри	5
Итого:		40

Секция «Литературоведение» и «Лингвистика» (русский язык)

№	Критерии оценки	Макс. балл
1.	Актуальность проблемы	10
2.	Новизна идеи	20
3.	Научная и практическая значимость результатов	20
4.	Эрудированность автора в рассматриваемой области	10
5.	Научная достоверность самостоятельного исследования	20
6.	Наличие необходимых композиционных элементов, логичность изложения	10
Итого:		90

Секция «Литературное творчество»

№	Критерии оценки	Макс. балл
1.	Самоценность созданного художественного образа	10
2.	Оригинальность мышления	10
3.	Техника художественного мастерства	10
4.	Манера подачи материала: выразительность чтения, артистичность, музыкальное или художественное оформление.	3 2
5.	Оформление представленных материалов в виде сборника в виде рукописи в виде альбома в виде журнала	2 1 1 1
6.	Особое мнение жюри	3
	Итого:	40

Секция «Психология»

№	Критерии оценки	Макс. балл
1.	Актуальность и новизна	15
2.	Глубина анализа проблемы	15
3.	Логика научного исследования	15
4.	Доказательность и убедительность исследования	15
5.	Умение защищать работу	10
6.	Использование наглядного материала	5
	Итого:	75

Секция «Прикладное искусство»

№	Критерии оценки	Макс. балл
1.	Новизна идеи	10
2.	Оригинальность художественного образа	10
3.	Актуальность разработки и практическое значение результатов работы	10
4.	Уровень графической подачи материала	5
5.	Технический уровень исполнения изделия: конструктивные и технологические особенности	15
6.	Применение новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов	15
7.	Выразительность формы и конструктивная целесообразность дизайнерского решения	15
8.	Композиция работы и её особенности	20
9.	Умение представить свою работу и защитить её перед жюри	10
Итого:		110